

23.05. Omar Sarsam



©Stefan Gergely

KULTUR.PARK.TRAUN

KABARETT ABO
FRÜHJAHR 2024



Do 11.01. 20:00 Uhr

Alex Kristan

„Fifty Shades of Schmä“

Alex Kristan ist 50 geworden, oder wie der Optimist in ihm sagt: „Das erste Lebensdrittel ist vorbei.“ Und weil der Ta-tendurst trotzdem immer noch größer ist als der nächtliche Harndrang, nimmt er diesen „Runden“ zum Anlass, um sich mit einem neuen Soloprogramm zu beschenken. Denn wenn man sich von heute auf morgen plötzlich in der Zielgruppe 50+ als sogenannter Best Ager wiederfindet, hilft nur Schmä gegen das Blei in den Beinen und das Silber in den Haaren.

Angeblich soll ja 50 das neue 30 sein. Oder gilt das nur fürs Ortsgebiet? Auch wenn 22 Uhr das neue Mitternacht wird, muss die neue Hautpflege noch lange nicht Voltaren statt Nivea heißen. Es zahlt sich immer noch aus Haltbarmilch zu kaufen. Diätpläne schmieden, Haare färben, Zähne bleichen, das alles ist etwas für Pop-Up-Senioren, die Kraut-Funding als Entgiftungskur sehen. Sein Motto hingegen ist: „vernünftig ist wie tot,

nur vorher“ und lässt die Rotzpipn wiederauferstehen.

Genau an dem Scheitelpunkt im Leben, der sich zwischen gepflegt aussehen und gepflegt werden abspielt, stellt man sich die Frage, ob früher wirklich alles besser war und wenn ja, warum nicht? Kurzsichtigkeit wird jetzt mit Weitblick kompensiert und solange die Torte noch teurer ist als die Kerzen drauf, ist man ohnehin nicht alt.



VVK: € 32 / erm. € 30 AK: € 34 / erm. € 32
Abo: € 28

MUSIK KABARETT



Do 18.01. 20:00 Uhr

VIERKANTER

„BLACKOUTsch - A - cappellypse WOW“

BLACK OUTsch! – A-cappellypse-wow! Das schreit nach Herausforderung! Ja und genau diese suchen DIE VIERKANTER immer wieder und nehmen es sogar im „Home Office“ mit elektrisierenden Zeiten auf – sofern es halt kein BLACK OUTsch gibt!

So groß oder klein können die Themen gar nicht sein, dass sie nicht von Martin Pfeiffer, Alois und Leo Röcklinger und Stefan Rußmayr in ein ausgefeiltes a cappella-Konzertpackage verpackt werden: Scharf wie beim Inder, ehrlich und ganz ohne Flunkern, mit und ohne Blackout, aber doch manchmal verdreht wie die Autokorrektur...

Und so halten sie uns dabei mit Augenzwinkern und pointiert-hintergründigen Texten den einen oder anderen Spiegel vor.

Obwohl DIE VIERKANTER auf der Bühne praktisch kurz vor der „Silbernen“

stehen und auch so manches „outsch“ schon zwicken könnte, ist die Frage nach der „a cappella-Midlife-Crisis“ völlig unangebracht! Sie beweisen im neuen Programm genau das Gegenteil und (er) finden sich sozusagen immer wieder neu!

Mit einer abwechslungsreichen Bühnenshow, coolem a cappella-Sound, jeder Menge Spaß und Unterhaltung und neuen Show-Elementen, die auch eingefleischte Vierkanter-Fans überraschen werden.



VVK: € 28 / erm. € 26 AK: € 30 / erm. € 28
Abo: € 24



Do 25.01. 20:00 Uhr

Walter Kammerhofer

„Für immer und ewig“

Neues Programm

Endlich ist es so weit. Er heiratet! Ganz nach dem Motto: Darum binde sich, wer nicht ewig prüfen will. Die Hochzeit ist perfekt geplant.

Die Musik, das Essen, die Torte, alles vom Feinsten. Auf der Einladung ein Foto vom glücklichen Paar, die Braut und ihre Mutter.

Probleme macht nur der Weddingplanner ... und der Pfarrer ... und die Verwandtschaft ... und die Schwierigtochter ... und der Alleinunterhalter, der wirklich nur sich alleine unterhält.

Walter stellt bei diesem Fest schnell fest: von ledig zu erledigt ist es nur ein Wort. Darum trinkt er auch das eine oder andere Flascherl. Nicht um zu feiern, sondern um zu vergessen. Aber was?

Wir laden Euch ein, bei dieser Party dabei

zu sein. Erleben Sie Walter Kammerhofer im feinen Zwirn. Er ist zum Zerreißen gespannt, genauso wie die Stimmung der illustren Gäste.

Der schönste Tag im Leben hat um Mitternacht sein Ende gefunden. Man ist sich einig: Die Liebe macht blind, aber die Ehe öffnet einem wieder die Augen. Es regiert das Chaos. Hat Walter damit etwas zu tun? Oder ist er doch der Herr der Ringe, jener Mann, der alles irgendwie noch retten kann?

Freuen Sie sich auf ein Hochzeitsspektakel, das Sie ihren ärgsten Feinden nicht wünschen würden.

Sie sind herzlich dazu eingeladen.

VVK: € 30 / erm. € 28, AK: € 32 / erm. € 30
Abo: € 26



Do 15.02. 20:00 Uhr

Andreas Ferner

„Best of 20 Jahre Bildungskabarett“

Seit über 20 Jahren sammelt „Österreichs lustigster Lehrer“ vor rotzlöhlenden Jugendlichen auf harten Klassenbrettern amüsante Anekdoten des „Schulqualtags“. In vier maturaunreifen Programmen prüfte er die Widerstandsfähigkeit der Lachmuskeln seines Publikums auf den Kabarett-Bühnen in ganz Österreich. Jetzt ist die Zeit reif für ein „Best of 20 Jahre Bildungskabarett“ (Regie: Marion Dimalli). Ferner zündet in seiner „Stundenwiederholung“ ein kabarettistisches Bildungsfeuerwerk und schleudert im gewohnt heiteren Frontalunterricht legendäre Pointen aus dem Ärmel. Er bricht dabei mehrmals das Konferenzgeheimnis und nimmt Helikoptereltern, selbsternannte Bildungsexperten, Schüler, Kollegen sowie sich

Neues Programm

selbst gnadenlos auf die Schaufel. Der Gewinner des „Großen NÖ Kabarett- und Comedypreises“ wechselt dabei gekonnt zwischen selbst auferlegtem Bildungsauftrag und selbst erlebtem Lebens- und Berufswahnsinn.

All jene, die „Fessor Ferner“ bereits kennen, lädt er zur „Stundenwiederholung“ der witzigsten Stodgebiete seiner bisherigen Kabarett-Lehrpläne mit erneuter Lachgarantie. Und diejenigen, die ihn noch nicht kennen, können in kompakter Form ihre bisherige humoristische Bildungsferne beenden, indem sie die Schulbank in Andreas Ferners „Best of“ Programm erstmals drücken. Aber Vorsicht: Vor permanenten Zwerchfellerschütterungen wirdeindringlich gewarnt!

VVK: € 24 / erm. € 22, AK: € 26 / erm. € 24
Abo: € 20



Do 29.02. 20:00 Uhr

Nina Hartmann

„Endlich Hausfrau“

Das Leben als selbstständige, selbstbewusste, emanzipierte, alleinverdienende, Zimmerpflanzen ziehende Frau, Tochter, Freundin, Hop-on-Hop-off Single, Schauspielerin, Autorin, Kabarettistin – kurz:

für Nina Hartmann – ist hart: man muss Termine managen, Texte für Castings lernen, auftreten, einspringen, mit Ablehnungen umgehen, neue Wege finden, ein Drehbuch schreiben, es produzieren, Mamas Handy updaten, Paketdienstzettel entziffern, Freundinnen trösten, Sexratgeberin sein, Ehemänner daten und lustige Interviews geben, ob Frauen überhaupt lustig sind.

Und in dem ganzen Machen, Checken und Tun muss auch noch schnell ein Presstext fürs nächste Programm her, den doch eh keiner liest. Nina Hartmann reicht es! Sie will endlich Hausfrau sein!

...Zuerst entdeckte sie einmal die Bretter die, die Welt bedeuten. Schon im

Kindesalter hat man sie nicht mehr von der Bühne runtergebracht, sei es im Schultheater, oder als Tänzerin in der Westside-Musical Production. Eine „Rampensau“ war geboren.



VVK: € 24 / erm. € 22, AK: € 26 / erm. € 24
Abo: € 20



Do 07.03. 20:00 Uhr

Gery Seidl

„beziehungsweise“

Nie ist nix.

Trügerisch der Anschein, dass heute einmal so ein Tag ist, der ereignislos vor sich hin chillt...

Du wiegst dich in scheinbarer Sicherheit, bis – Patsch - die Türe aufgeht und sich deine Welt plötzlich im rechten Winkel dreht. Leider ist es aber kein Lottogewinn, der da von draußen hereinkommt, kein Onkel aus Amerika und keine Einladung zur Brieflos-Show.

Es ist das ungeschminkte Leben in Form von Herrn Tulpe, von Urli, der längst vergessenen Schwägerin Iris, einem Nachbarn mit Lockführermütze, einer riesengroßen Idee und einem glücklichen Zufall.

Und schon sind wir mitten in einer rasanten Geschichte. Leben eben.

Sicher nicht dabei ist der Delphin auf

Neues Programm

seinem Fahrrad. Aber der hat ohnehin ganz anderes zu tun.

Pressestimmen:

„**Gery Seidl**, optisch Typ Vorstadtcasanova, zeigt in **beziehungsweise**, dass er neben der blonden Haarpracht auch ein goldenes Herz besitzt.“ - Der Standard



VVK: € 32 / erm. € 30 AK: € 34 / erm. € 32
Abo: € 28



Fr 22.03. 20:00 Uhr

Gardi Hutter

„Die tapfere Hanna“

„JEANNE D'ARPP0 – die tapfere Hanna“

Seit 41 Jahren tourt Gardi Hutter als „JEANNE D'ARPP0 – die tapfere Hanna“ durch die Welt.

Es ist die Geschichte einer kleinen Wäscherin, die Jeanne d'Arc nacheifernd, von großen Heldentaten träumt.

Mangels heroischer Feinde wandelt sie ihre Waschküche zum absurden Schlachtfeld. Don Quijote lässt grüßen.

Bis heute hat die komische Waschfrau in 35 Ländern und 5 Kontinenten ihre dreckige Wäsche gewaschen.

Das Clown Stück ist fast ohne Worte und erstaunlicherweise wird in den verschiedenen Ländern an den gleichen Stellen gelacht.

Seit 1981 tourt Gardi Hutter mit ihrem CLOWNTHEATER um die halbe Welt und erreichte bis heute

3.700 Veranstaltungen in 35 Ländern.

In ihrer fast wortlosen Show erschafft sie kleine absurde Universen, in denen ihre Figuren mit großem Mut - aber vergeblich - auf der Suche nach dem Glück zu kämpfen.

Von Gardi Hutter, Ferruccio Cainero
Regie: Ferruccio Cainero



VVK: € 28 / erm. € 26, AK: € 30 / erm. € 28
Abo: € 24



Mi 03.04. 20:00 Uhr

Tricky Niki

„GrößenWAHN“

Neues Programm

Manchmal schaffen Menschen Großes. Bei der Geburt von Entertainer TRICKY NIKI wurde dieses Ziel nur um ein paar Zentimeter verfehlt.

Trotzdem können heute alle darüber lachen: in seiner neuen Show „GRÖSSENWAHN“! Wahn, wenn nicht jetzt, ist die perfekte Zeit für kleine Wunder und große Lacher? Etwa, wenn Multitalent TRICKY NIKI darüber sinniert, ob ein erotisches Navi das männliche Ego über kurz oder lang in die Sackgasse führt.

Oder den größten Kartentrick der Welt zeigt. Selbst wenn er auf hypnotische Weise „großkopfert“ erscheint – immer wieder sucht er bescheidene 10 Zentimeter, die ihm fehlen.

In „GRÖSSENWAHN“ stellt sich der große Kleinkünstler voller Ironie seinem ausgebliebenen Wachstumschub, megalomanen Auswüchsen von

heute und den bedeutendsten Fragen der Menschheit. Mit von der Partie sind TRICKY NIKIS kurzweilige Handlanger: ein frivoler Drache Emil, der auf großem Fuß leben will, hat seiner rechten Hand gerade noch gefehlt.

Hier sitzt jeder Gag – und das Publikum ist selbst im Sitzen noch auf Augenhöhe. Eswäre vermessen zu behaupten, dass „GRÖSSENWAHN“ die größte Show des Universums und aller umliegenden Galaxien ist. Doch mehr als 10cm fehlen wohl auch hier nicht. Denn TRICKY NIKI ist zwar weder groß, noch artig – aber immer großartig.

VVK: € 26 / erm. € 24, AK: € 28 / erm. € 26
Abo: € 22





Do 11.04. 20:00 Uhr

Christoph Fritz

„ZÄRTLICHKEIT“

Neues Programm

Wenn Christoph Fritz seine Mutter trifft, schütteln sie sich zur Begrüßung die Hände. Manchmal verzehrt er sich so sehr nach Nähe, dass er sich über den Erhalt von Spammails freut oder die an den Vorvormieter adressierten Briefe.

Da man auf Spammails aber nicht antworten sollte und das heimliche Öffnen von fremden Briefen über Wasserdampf bekanntlich auch keine Dauerlösung darstellt, begibt er sich auf die Suche nach Intimität, die er an Orten findet, an denen er sie nicht vermutet hätte.

So werden eine abgelegene Straße in Frankreich, ein nächtlicher niederösterreichischer Garten oder die Ordination eines Urologen zu Schauplätzen unverhoffter Zärtlichkeit. Es geht um Sex (kurzen), Drugs (Antidepressiva) und Rock'n'Roll

Regie: Sebastian Huber und Sonja Pikart

„In seinem zweiten Solo ‚Zärtlichkeit‘ berührt Christoph Fritz Herz und Hirn. Mit minimalistischer Kunst spielt er sich in absurde Höhen mit fabelhaften Begegnungen.“ **Die Presse**



VVK: € 24 / erm. € 22, AK: € 26 / erm. € 24
Abo: € 20



Do 25.04. 20:00 Uhr

Gernot Kulis

„Best of 20 Jahre Ö3 Callboy“

Gernot Kulis live: Nach dem Erfolgsprogramm „Kulisionen“ und der aktuellen Show „Herkulis“ folgt nun ein weiteres Bühnen-Highlight: Eine Best-Of-Tour zu 20 Jahren Ö3-Callboy, seiner bekanntesten Radio-Rubrik aus dem Ö3-Wecker!

Ö3-Callboy-Fans aufgepasst! Der Stand-Up-Comedian erzählt über die besten Anrufe, Insider-Stories, prominente Komplizen, Pannen und noch nie Gehörtes. Highlights mit hoher Pointendichte sind garantiert.

Der Ö3-Callboy, die Comedy-Institution des Landes

Seine Anrufe spiegeln seit 20 Jahren satirisch unsere Gesellschaft wider. Geconnt balanciert Gernot Kulis bei seinen „Calls“ zwischen Menschenkenntnis, Spontanität, Aktualität und überzeichneten Figuren. Von witzigen EU-Verordnungen, über Volksbefragungen bis hin zu Resozialisierungsprogrammen von

Hooligans. Zum Radio-Jubiläum bedankt sich der Comedian mit einer exklusiven Ö3-Callboy-Live-Show bei seinen Fans und lässt hinter die Kulissen blicken.

Das Leben von Gernot Kulis ist ein Gag, sein Laster – das Telefon. Abseits seiner Bühnen-Live-Tour geht es bei ihm ohne Telefon nicht. Niemand ist vor ihm sicher, kein Amt, keine Privatperson, kein Prominenter. Er schreitet liebend gerne an der Grenze des Humors, bleibt dabei aber stets sympathisch. Ab Dezember gibt es ihn jetzt auch in ganz Österreich mit „Best of 20 Jahre Ö3-Callboy“ zu erleben. Die erste Live-Show, bei der Sie das Handy nicht abschalten müssen.

Rufen Sie ihn nicht an, er kommt zu Ihnen!

VVK: € 32 / erm. € 30, AK: € 34 / erm. € 32
Abo: € 28



Do 02.05. 20:00 Uhr

Blözinger

„Das Ziel ist im Weg“

Wer eine Reise tut, kann was erzählen. Und gereist sind Blöchl Penzinger in den letzten 20 Jahren sehr viel und vor allem gemeinsam. Anstatt ihre Bekannten mit Diaabenden in den Wahnsinn zu treiben, stellen sie sich lieber auf die Bühne und erzählen mit unnachahmlicher Mimik Geschichten von der Suche nach der eigenen Mitte. Aber beginnt man da in der Ferne oder doch lieber beim eigenen Nabel? Und wenn man sie gefunden hat, schickt man seinen Liebsten dann eine Postkarte um Bescheid zu geben, dass das Wetter gut und das Essen schön ist? Man muss aber auch nicht immer wo ankommen. Oder wie es der Busfahrer in der deutschsprachigen Einöde letzstens so schön sagte: ‚It’s better to travel hopefully than to arrive.‘

Kopfkinokabarett mit & von: Robert Blöchl & Roland penZINGER

Neues Programm

Regie: Petra Dobetsberger

Über Blöchl Penzinger:

Robert Blöchl und Roland Penzinger haben sich 2001 bei den CliniClowns in Linz kennengelernt. Unter der Fusion ihrer beiden Nachnamen BLÖchl & penZINGER haben sie als Kabarettduo Blözinger 2004 ihr erstes Programm „Beziehungswaise“ auf die Kleinkunsthöhle gebracht. Im Jahr 2024 steht ein Jubiläum ins Haus und diese 20 Jahre werden von Blöchl Penzinger mit einem 10. Bühnenprogramm gebühlich gefeiert.



VVK: € 28 / erm. € 26, AK: € 30 / erm. € 28
Abo: € 24



Do 16.05. 19:30 Uhr

Klaus Eckel

„Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht.“

Klaus Eckel ist die deutsche Autobahn unter den Kabarettisten. Leider kennt er kein Tempolimit. Die Pause und er haben sich vor Jahren auseinandergeliebt. Jetzt hat er beim IFES (Institut for Eckel Science) eine unabhängige Studie in Auftrag gegeben, welche eindeutig beweist: „Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht“

Der aus dem 19. Wiener Gemeindebezirk Döbling stammende Klaus Eckel war ursprünglich beruflich als Logistiker tätig. Da er seine Büroarbeit als nicht befriedigend empfand, begann er 2001, kabarettistische Texte zu verfassen und das Ergebnis vor einem aus Freunden bestehenden Publikum zu spielen. Im selben Jahr trat er mit dem „Demo-Programm“ Umschulung zum Kabarettisten beim Grazer Kleinkunstvogel auf und errang den zweiten Platz, kurze Zeit später ging er als

Sieger bei zwei weiteren Kleinkunstwettbewerben hervor. Seit 2002 wirkt er bei der Langen Nacht des Kabarets mit.

Programme:

2022: Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht
 2019: Ich werde das Gefühl nicht los
 2016: Zuerst die gute Nachricht
 2013: Weltwundern
 2012: 99 (gemeinsam mit Günther Lainer)
 2010: Alles bestens, aber...
 2008: Not sucht Ausgang
 2006: Helden des Alltags
 2004: Schlaraffenland
 2003: Hoffnungsträger für eine Nacht
 2001: Ich Eckel Euch an

VVK: € 32 / erm. € 30, AK: € 34 / erm. € 32
 Abo: € 28

KABARETT



Do 23.05. 20:00 Uhr

Omar Sarsam

„Sonderklasse“

Ganz Andere, aber von Gleiche. Suche Begleitung für einen Abend, 18-99 Jahre, Geschlecht egal. Die mich auf dem Weg vom Lebensretter bis hin zur völligen Systemirrelevanz begleitet. Gerne auch Paare oder Gruppen.

Bewerbungen je nach Terminverfügbarkeit unter www.omarsarsam.com oder beim Veranstalter Ihres Vertrauens.

Mit anderen Worten: Gönnen wir uns gute 90 Minuten ohne Abstriche. Aber Sonderklasse.

Durchleuchtung erwünscht - Kontrastmittel: Musik.

Dieser Arztbesuch ersetzt keinen Arztbesuch.

Alle Klassen Keine Kassen.

Euer Omar Sarsam

Nach Jahren der gelebten Praxis als Kabarettist und Arzt verschwimmen für Omar Sarsam manchmal die Grenzen dazwischen. Vollgepackt mit Besonderheiten aus beiden Welten ist er jedenfalls. Und reif für die „Sonderklasse“. Mehr darüber verrät uns Omar Sarsam ab September 2021 in seinem neuen gleichnamigen Soloprogramm!



VVK: € 32 / erm. € 30 AK: € 34 / erm. € 32
Abo: € 28

KABARETT



Do 13.06. 20:00 Uhr

Willy Astor

„Reimat und Lachkunde“

Neues Programm

Eigentlich war ich schon in der Schule als Kind der Entertainer, ich hab damals ohne Rücksicht auf Verluste und Ansehen meine Späße rausgehaun. Ich fühlte mich jung und brauchte kein Geld. Geld ist auch die schlechteste Motivation für alles Künstlerische. Dass ich nach meiner Zeit im Maschinenbau zur Bühne kam, war nicht nur der Sprung vom Beruf zur Berufung, sondern auch eine Mischung aus Glück und dem Bewusstsein, dass ich diese Chance nur einmal bekommen würde in meinem Leben und ich sie deshalb am Schopfe packen musste. Ich wusste schon damals, dass es schwierig werden könnte, von der Kunst zu leben, in der Familie gab es außer den unfreiwilligen Komikern keine sogenannten »Bühnenprofis«.

Ich hab mich ins Gitarreüben und Liederschreiben reingeschmissen nach

der Ausmusterung, bin in unzählige Konzerte gegangen und hab alles aufgesaugt, was Klang war. Die Literatur hat mir sehr weitergeholfen, noch mehr die Menschen, die mich neugierig gemacht haben darauf.

Die angestrebte Kurzweil stand bei mir immer im Vordergrund, die Unterhaltung, die nicht unter die Gürtellinie geht und niemanden wirklich verletzt. Entscheidend ist für mich, dass ich die Menschen abhole von ihren Sorgen und Nöten und sie den Reißverschluss hinter sich zumachen können. Ringelnetz sagte: »Humor ist der Knopf, den wir drücken, damit uns nicht der Kragen platzt.«

VVK: € 32 / erm. € 30 AK: € 34 / erm. € 32
Abo: € 28

SCHLOSS ABO FRÜHLING 2024



13.01.

Karina Lochner

27.01.

Atalante Quartett

17.02.

Bel Ami

02.03.

Ballot Quartett

15.03.

AlFa Duo

20.04.

Simsa Fünf

16.05.

Conny und die Sonntagsfahrer

Abo Bestellung Online: www.kulturpark.at/tickets/schloss-abo

KINDERKULTUR FRÜHJAHR 2024



- 21.01. **Die Grille und die Ameise**
- 25.02. **Frederick - Eine Mäusegeschichte**
- 17.03. **Tiger und Bär**
- 07.04. **Für Hund und Katz ist auch noch Platz**
- 26.05. **Pumuckl und der große Krach**

Kids Programm Online: www.kulturpark.at/programm

Kabarett Frühjahr 2024

- bis 15 % Rabatt
- Sektempfang am 07.03.
- die besten Plätze!
- Abogeschenk bei ihrer ersten Veranstaltung
- Sonderpreis für weitere Konzerte und Kabarettis im Kulturpark Traun

Wahlabo

Bitte wählen Sie mind. 5 Veranstaltungen zum angegebenen **Abopreis** und notieren Sie die Veranstaltungsnummern in der Bestellkarte rechts:

01	Do 11.01.	Alex Kristan	€ 28,00
02	Do 18.01.	Vierkanter	€ 24,00
03	Do 25.01.	Walter Kammerhofer	€ 26,00
04	Do 15.02.	Andreas Ferner	€ 20,00
05	Do 29.02.	Nina Hartmann	€ 20,00
06	Do 07.03.	Gery Seidl	€ 28,00
07	Fr 22.03.	Gardi Hutter	€ 24,00
08	Mi 03.04.	Tricky Niki	€ 22,00
09	Do 11.04.	Christoph Fritz	€ 20,00
10	Do 25.04.	Gernot Kulis	€ 28,00
11	Do 02.05.	BlöZinger	€ 24,00
12	Do 16.05.	Klaus Eckel	€ 28,00
13	Do 23.05.	Omar Sarsam	€ 28,00
14	Do 13.06.	Willy Astor	€ 28,00



KULTUR.PARK.TRAUN

Kabarett Frühjahrsabo 2024

TICKETSERVICE IN DER SPINNEREI

4050 Traun, Obere Dorfstraße 5

Mo, Di, Do: 8 - 12 u. 13 - 16 Uhr, Mi: 8 - 12 & 13 - 18 Uhr, Fr: 8 - 13 Uhr

Abo Bestellung Online: www.kulturpark.at/tickets/kabarett-abo-spinnerei

Ich bestelle:

.....Stk. Wahlabo (bitte Veranstaltungsnummern angeben!)

.....

Sitzplatzwunsch, Sonstiges:

.....

Reservierte Aboplätzte werden bis **10.11.2023** freigehalten.

Name:

Adresse:

*Telefon:

*email:

Unterschrift:

***Pflichtfeld zum Ausfüllen!**

Bestellkarte in der spinnerei abgeben oder senden an:
Kulturpark Traun, Schlossstr. 8, A-4050 Traun

IMPRESSUM: Medieninhaber: Kulturpark Traun GmbH, Schlossstr. 8, 4050 Traun. Für den Inhalt verantwortlich: Brigitte Brunner, Druck: GlobalPrint, Erscheinung: 2/Jahr, Satz- & Druckfehler & Programmänderungen vorbehalten. FOTOS: Seite 1: Tricky Niki/Felicitas Matern, S. 2 Alex Kristan/Caro Strasnik, Stefan Gergely, S. 3 Vierkanter/Vierkanter, S. 4 Walter Kammerhofer/ GerhardSengtschmid, S. 5 Andreas Ferner/Markus Deak, S. 6 Nina Hartmann/ Luis Casanova, S. 7 Gery Seidl/ Jeff Mangione, S. 8 Gardi Hutter/Gardi Hutter, S. 9Tricky Niki/Felicitas Matern, S. 10 Christoph Fritz/Roland Ferrigato, S. 11 Gernot Kulis/Hans Leitner, S. 12 BlöZinger/Otto Reiter, S. 13 Klaus Eckel/Volker Weibold, S. 14 Omar Sarsam/Stefan Gergely, S. 15 Willy Astor/Willy Astor, S. 16 Atalante Quartett/Reinhard Winkler, S. 17 Grille und Ameise/ Stefan Reisinger, S. 20 Katrin Lochner/Katrin Lochner, S. 20 The Tribute plays Bowie/Jürgen Hammerschmid





KULTUR.PARK.TRAUN

Musik Highlights Frühjahr



KARINA LOCHNER

13.01. - Schloss

Tango



THE TRIBUTE PLAYS BOWIE

feat. MO & Andie Gabauer

20.01. - spinnerei

Rock



ORF oö
Weil wir OÖ lieben

SPARKASSE
Oberösterreich

KULTUR
AK
Oberösterreich

www.kulturpark.at

07229 62032